

**Утверждена**  
**В составе ООП НОО**  
**Приказ №234.0/01.10**  
**от 30.08.2019**

**Рабочая программа учебного курса «Родной язык (русский)»**

**1-4 класс**

**Уровень: начальное общее образование**

**Предметная область: Родной язык и литературное чтение на родном языке**

**Предмет: Родной язык (русский)**

**Учителя:** Айрапетян В.К., Богданова А.В., Кузнецова В.А., Уланская Т.А.,  
Малофеева О.В., Чичева Л.В., Ледовская Н.А., Бокарева У.В., Бурмистрова А.А.,  
Селезнева Е.Н.

**Выборг**

**2019**

Уровень: начальное общее образование

Предметная область: Родной язык и литературное чтение на родном языке

Предмет: Родной язык (русский)

Программа разработана на основе следующих документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, внесенными Федеральным законом от 3 августа 2018 года № 317 – ФЗ);
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373;
3. Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»;
4. Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018г. № 05-192 « О вопросах изучения родных языков из числа языков народов РФ»;
5. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.10.2017г. № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке»;
6. Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.12.2018 г. № 03-510 «О направлении информации» (Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации);
7. Примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования.

# 1. Планируемые результаты изучения курса

## Личностные результаты

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  
принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
6. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, вере, гражданской позиции;
7. Развитие этических чувств, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
8. Развитие готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## Метапредметные результаты:

### Регулятивные:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;

### Познавательные:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.
- Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

### Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметные:**

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- осознание роли русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознание языка как развивающегося явления, связанного с историей народа;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского языка;
- распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);
- понимание традиционных русских сказочных образов, понимание значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;
- понимание значения фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта; уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимание значений устаревших слов с национально-культурным компонентом (в рамках изученного);
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- соотнесение собственной и чужой речи с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- обогащение активного и пассивного словарного запаса, расширение объёма используемых в речи языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- произношение слов с правильным ударением (расширенный перечень слов);
- осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;
- выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;

- выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;
- употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;
- соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;
- использование учебных толковых словарей для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- использование учебных фразеологических словарей, учебных словарей синонимов и антонимов для уточнения значения слова и в процессе редактирования текста;
- использование учебного орфоэпического словаря для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
- использование учебных словарей для уточнения состава слова; использование учебных этимологических словарей для уточнения происхождения слова;
- использование орфографических словарей для определения нормативного написания слов;
- владение различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- владение различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- чтение и смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определение языковых особенностей текстов;
- умение анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- умение соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- умения информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица;
- уместное использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- уместное использование коммуникативных приемов диалога (начало и завершение диалога и др.), владение правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- умение строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации;

- создание текстов-повествований (например, заметки о посещении музеев, о путешествии по городам; об участии в народных праздниках; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами);
- создание текста как результата собственного мини-исследования; оформление сообщения в письменной форме и представление его в устной форме;
- оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.
- соблюдение принципов этикетного общения, лежащих в основе русского речевого этикета;
- различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.

## **2. Содержание предмета**

Программа по родному языку (русскому) составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 27 часов (по 9 часов в 1 – 3 классах).

### **1 класс (9 часа)**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (4 часов)**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.); как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

#### **Раздел 2. Язык в действии (2 часов)**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

#### **Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часов)**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и с взрослыми. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

### **2 класс (9 часа)**

#### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часов)**

Слова, называющие игры (например, городки, салочки), забавы, игрушки (например, санки, волчок, свистулька), предметы традиционного русского быта.

Пословицы и поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.

#### **Раздел 2. Язык в действии (3 часов)**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения.

Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часов)**

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

## **3 класс (9 часа)**

### **Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (3 часов)**

Слова, называющие: природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений); занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник); музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

### **Раздел 2. Язык в действии (3 часов)**

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).

Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).

Существительные, имеющие только форму единственного и множественного числа (в рамках изученного).

### **Раздел 3. Секреты речи и текста (3 часов)**

Создание текстов-повествований: о путешествии по городам. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (литературных и народных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч).

### 3. Тематическое планирование предмета «Русский родной язык»

#### 1 класс (9 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>1. «Русский язык: прошлое и настоящее»</b>		
1.	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки.	1
2.	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.); как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).	1
3.	Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, загадках, прибаутках).	
<b>2. Язык в действии</b>		
1.	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).	1
2.	Смыслоразличительная роль ударения. Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1
3.	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	1
<b>3. Секреты речи и текста</b>		
1.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и с взрослыми.	1
2.	Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?	1
3.	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	1



## 2 класс (9 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>		
1.	Слова, называющие игры (например, городки, салочки), забавы, игрушки (например, санки, волчок, свистулька), предметы традиционного русского быта.	1
2.	Пословицы и поговорки, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда. Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.	1
3.	Фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда.	1
<b>2. Язык в действии</b>		
1.	Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Смыслоразличительная роль ударения.	1
2.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».	1
3.	Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.	1
<b>3. Секреты речи и текста</b>		
1.	Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения ты и вы.	1
2.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).	1
3.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1

### 3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
<b>1. Русский язык: прошлое и настоящее</b>		
1.	Слова, называющие: природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений); занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник); музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).	1
2.	Русские традиционные сказочные образы: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1
3.	Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	1
<b>2. Язык в действии</b>		
1.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на практическом уровне).	1
2.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне).	1
3.	Существительные, имеющие только форму единственного и множественного числа (в рамках изученного).	1
<b>3. Секреты речи и текста</b>		
1.	Создание текстов-повествований: о путешествии по городам. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1
2.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1
3.	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (литературных и народных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч).	1